

Referat af foreningen Åbne Døres Generalforsamling d. 13. april 2010

12 fremmødte

1. Valg af dirigent: Bodil Tobisen. Herefter præsentationsrunde med navn og værksted.
2. Godkendelse af dagsorden: Dagsorden godkendt.
3. Valg af referent: Elisabeth Wegger og Kari Helene Berg
4. Valg af stemmetæller: Gloria Jensen og Kirsten Lynderup
5. Formandens beretning

Kære Medlemmer.

Velkommen til generalforsamling i Åbne Døre 2010.

2009-10 har flere end der er plads til været interesserede i at blive medlem af Åbne Døre. Enkelte har valgt os fra pga. det forhøjede kontingent.

Der har i indeværende år været 84 medlemmer i Åbne Døre.

Flere tilkendegav under udstillingen i Musikhuset, at de syntes godt om ensartetheden i formater og den ændrede opstilling af vægge, så der blev mere luft.

Ligeledes har flere udtrykt tilfredshed med Erik Meistrups tale. Undertegnede hørte med tilfredshed, hvordan vigtigheden af en forening som Åbne Døre blev påpeget, vores tilgængelighed; dialog med borgerne; gennemsigtighed; kulturarvsbærer; del af demokratiprocessen og anledning til løbende at samtale med hinanden om KUNSTENS STÅSTED.

Om I har fået indfriet Jeres forventninger til foreningen og selve Åbne-Døre-arrangementet ved vi mere om, når vi har behandlet punktet Åbne Døre 2010.

Bestyrelsen har haft et godt arbejdsår.

Hjemmesiden har fået en ansigtsløftning.

Vi har afholdt 7 bestyrelsesmøder, alle af ca 2 timers varighed. Møderne er blevet afholdt på vores kontor i Officersbygningen. (30. april, 4. juni, 6. august, 24. sept., 24. nov., 12. januar 2010, 16. feb. + generalforsamling 13. april.

30. april konstituerer bestyrelsen sig.

4.. juni møde inden sommerferien

6.. august tog vi fat på arbejdet omkring ÅD 2010 og gjorde invitationer og

nyhedsbrev klar til udsendelse.

24.. september holdt vi møde omkring ansøgning til kulturudviklingspuljen - som vi fik afslag fra.

24.. november indledende trin omkring folder og taler inviteres til åbningen af ÅD.

Der klargøres brev til ansøgning af sponsorpenge. 2 afslag, resten svarede ikke!

a.. I januar er det tid til fornyelse af vores lejekontrakt med Kulturhus Århus. Vi betaler 150 kr./md

b.. Til en kommende bestyrelse skal jeg betone vigtigheden af at bruge Kulturhus Århus's Nyhedsbrev, da det kommer ud til rigtig mange, bl.a. også politikerne og Kunstrådet

12.. januar. Hvordan går det med folderen. Den er klar til forkorrektur og derefter udsendelse til korrektur hos medlemmerne. Er alle aftaler klare og på plads med Musikhuset. Nyhedsbrev klargøres.

16.. februar. Endelig nyhedsbrev klargøres og sendes ud med oplysninger omkring slagets gang i Åbne Døre

4.. marts. Uddeling af foldere og aflevering af bannere til Musikhuset

Foldere lægges ud i byen og der sendes folder til Taler (E.M.)

Samarbejdet med medlemmerne har fungeret godt.

Pia har haft indmeldingskontakten og Heidi stod for aftalerne omkring fotografering og lagde værksted til. Tak for det. Det var ikke helt problemfrit at få fotoplanen til at gå op. Vi håber i er tilfredse med fornyelsen af hjemmesiden NU MED FOTO AF KUNSTNERNE.

Flere har undret sig over, at bestyrelsen går af og ingen ønsker genvalg. Nogle har spurgt til, om det var pga. splid.

I vedtægterne står, at bestyrelsen er på valg hvert år, og i år har ingen så ønsket genvalg.

a.. Det er, hvad jeg har valgt at sige, og vil bede de fremmødte tage stilling til beretningen.

Elisabeth Wegger
formand f. Åbne Døre

Under spørgsmål til formandens beretning ville man gerne vide hvorfor hele bestyrelsen vælger at gå af på en gang, Der var bekymring for hvordan det skulle gå uden nogle med erfaring til at fortsætte. I følge de nuværende vedtægter er muligt at gå af efter et år, det helt tilfældigt at ingen i bestyrelsen ønsker at fortsætte. Der har med andre ord ikke været "ugler i mosen", bestyrelsen har haft et godt samarbejde, men nogle har siddet meget længe og andre har planlagt andre aktiviteter. Der er fremsat et vedtægtsændringsforslag for at imødegå dette problem i fremtiden. (Se pkt. 8)

Bestyrelsen har i år, som noget nyt, besluttet at lade en professionel fotograf tage fotos af medlemmerne til hjemmesiden. Var det rimeligt at bruge så mange penge på den post og kunne man ikke lige så godt selv have sendt et foto ind? Fotos af medlemmerne var et led i den "ansigtsløftning" der er foretaget af hjemmesiden, det var et ønske om ensartethed på denne og et godt tilbud fra en fotograf der var medvirkende til beslutningen. Det er op til den fremtidige bestyrelse om man skal fortsætte dette koncept. Formandens beretning godkendt.

6. Kassererens beretning: Årsregnskab kan ses på Åbne Døres hjemmeside. Beretning og regnskab godkendt.
7. Evaluering af Åbne Døre: Mange værksteder har oplevet et markant fald i besøgstal i forhold til tidligere år. Derfor en runde om hvordan det er gået i værkstederne. Det lignede helt klart en generel tendens selvom flere havde haft et godt besøg og også et fint salg. Årsagerne til det faldende besøgstal kan være flere, generel afmatning, finanskrisen, påskeferie, der er mange kunstnere om buddet, kunstmesser mm. Åbne Døre faldt i år sammen med KP fernisering. Der kom en venlig, men bestemt henstilling til bestyrelsen om at undgå dette i fremtiden. Forslag om bedre marketing og PR.
8. Vedtægtsændringsforslag: For at sikre kontinuitet i bestyrelsen i Åbne Døre fremsættes flg. Forslag til vedtægtsændring under punktet Bestyrelse som et pkt.4. Bestyrelsen er på valg som følger: formand og sekretær er på valg i lige år og kasserer, næstformand og bestyrelsesmedlemmer er på valg i ulige år. Suppleanter vælges for et år ad gangen. Forslaget blev vedtaget.
9. Valg af Bestyrelse: Ny bestyrelse blev Mette Maibom, Mariane Lyngsø, Marianne Brøner, Ruth Nissen, Allison Barry Rosenlund. Suppleanter: Kirsten Klokmose og Kirsten-Marie Korneliussen.
10. Fastsættelse af kontingent: Kontingentet for 2010 – 11 er fastsat til 800 kr.
11. Eventuelt: Bestyrelsen bestemmer format og billedstørrelse på værker til næste års fællesudstilling.

